

Аннотация к программе учебного предмета
«Специальность. Флейта»
дополнительной предпрофессиональной программы
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»
Срок обучения – 8 и 5 лет

Программа по учебному предмету «Специальность. Флейта» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Специальность. Флейта» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области скрипичного исполнительства, а также выявление наиболее одаренных детей и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Задачи учебного предмета:

- развитие интереса и любви к классической музыке и музыкальному творчеству;

- развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;
- освоение музыкальной грамоты как необходимого средства для музыкального исполнительства на флейте;
- овладение основными исполнительскими навыками игры на кларнете, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;
- развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с листа нетрудного текста;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения.

Часов по учебному плану:

8 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 1316 часов, включая:
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 559 часов,
 самостоятельная работа обучающегося – 757 часов.

Время изучения: 1-8 классы.

5 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 924 часа, включая:
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 363 часа,
 самостоятельная работа обучающегося – 561 час.

Время изучения: 1-5 классы.

Аннотация к программе учебного предмета
«Специальность. Саксофон»
дополнительной предпрофессиональной программы

в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Срок обучения – 8 и 5 лет

Программа по учебному предмету «Специальность. Саксофон» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Специальность. Саксофон» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на саксофоне произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями, а также выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства на саксофоне и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Задачи учебного предмета:

- развитие интереса и любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;

- освоение музыкальной грамоты как необходимого средства для музыкального исполнительства на саксофоне;
- овладение основными исполнительскими навыками игры на саксофоне, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;
- развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с листа нетрудного текста;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения.

Часов по учебному плану:

8 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 1316 часов, включая:
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 559 часов,
 самостоятельная работа обучающегося – 757 часов.

Время изучения: 1-8 классы.

5 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 924 часа, включая:
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 363 часа,
 самостоятельная работа обучающегося – 561 час.

Время изучения: 1-5 классы.

Аннотация к программе учебного предмета

«Специальность. Труба»

дополнительной предпрофессиональной программы

в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Срок обучения – 8 и 5 лет

Программа по учебному предмету «Специальность. Труба» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Специальность. Труба» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области духового исполнительства, а также выявление наиболее одаренных детей и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Задачи учебного предмета:

- развитие интереса и любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;
- освоение музыкальной грамоты как необходимого средства для музыкального исполнительства на трубе в пределах программы учебного предмета;

- овладение основными исполнительскими навыками игры на трубе, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с листа нетрудного текста;
- развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы.

Часов по учебному плану:

8 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 1316 часов, включая:
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 559 часов,
 самостоятельная работа обучающегося – 757 часов.

Время изучения: 1-8 классы.

5 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 924 часа, включая:
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 363 часа,
 самостоятельная работа обучающегося – 561 час.

Время изучения: 1-5 классы.

Аннотация к программе учебного предмета
«Специальность. Ударные инструменты»
дополнительной предпрофессиональной программы
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»
Срок обучения – 8 и 5 лет

Программа по учебному предмету «Специальность. Ударные инструменты» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Специальность. Ударные инструменты» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на ударных инструментах произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями, а также выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Задачи учебного предмета:

- развитие интереса и любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;

- освоение музыкальной грамоты как необходимого средства для музыкального исполнительства на ударных инструментах;
- овладение основными исполнительскими навыками игры на ударных инструментах, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с листа нетрудного текста;
- развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы.

Часов по учебному плану:

8 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 1316 часов, включая:
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 559 часов,
 самостоятельная работа обучающегося – 757 часов.

Время изучения: 1-8 классы.

5 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 924 часа, включая:
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 363 часа,
 самостоятельная работа обучающегося – 561 час.

Время изучения: 1-5 классы.

Аннотация к программе учебного предмета

«Ансамбль»

дополнительной предпрофессиональной программы

в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Срок обучения – 8 и 5 лет

Программа учебного предмета «Ансамбль» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Ансамбль» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;

- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
- расширение музыкального кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки;
- формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса солиста ансамбля.

Часов по учебному плану:

8 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 330 часов, включая:
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 165 часов,
 самостоятельная работа обучающегося – 165 часов.

Время изучения: 4-8 классы.

5 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 264 часа, включая:
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 132 часа,
 самостоятельная работа обучающегося – 132 часа.

Время изучения: 2-5 классы.

Аннотация к программе учебного предмета
«Фортепиано»
дополнительной предпрофессиональной программы
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»
Срок обучения – 8 и 5 лет

Программа учебного предмета «Фортепиано» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Фортепиано» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- развитие общей музыкальной грамотности ученика и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения;
- формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей учащегося;
- овладение основными видами штрихов – non legato, legato, staccato;
- развитие музыкальных способностей: ритма, слуха, памяти, музыкальности, эмоциональности;
- овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле;

- владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией; приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.

Часов по учебному плану:

8 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 429 часов, включая: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 99 часов, самостоятельная работа обучающегося – 330 часов.

Время изучения: 4-8 классы.

5 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 346,5 часов, включая: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 82,5 часа, самостоятельная работа обучающегося – 264 часа.

Время изучения: 2-5 классы.

Аннотация к программе учебного предмета
«Хоровой класс»
дополнительной предпрофессиональной программы
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»
Срок обучения – 8 и 5 лет

Программа по учебному предмету «Хоровой класс» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Хоровой класс» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Часов по учебному плану:

8 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 147 часов, включая:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 98 часов,
самостоятельная работа обучающегося – 49 часов.

Время изучения: 1-3 классы.

5 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 49,5 часов, включая:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 33 часа,
самостоятельная работа обучающегося – 16,5 часов.

Время изучения: 1 класс.

Аннотация к программе учебного предмета
«Сольфеджио»
дополнительной предпрофессиональной программы
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Срок обучения – 8 и 5 лет

Программа по учебному предмету «Сольфеджио» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Сольфеджио» относится к обязательной и вариативной частям дополнительной предпрофессиональной программы.

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи учебного предмета:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;

- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Часов по учебному плану:

8 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 690 часов, включая:
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 427 часов,
 самостоятельная работа обучающегося – 263 часа.

Время изучения: 1-8 классы.

5 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 445,5 часов, включая:
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 165 часов,
 самостоятельная работа обучающегося – 280,5 часа.

Время изучения: 1-5 классы.

Аннотация к программе учебного предмета

«Слушание музыки»

дополнительной предпрофессиональной программы

в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Срок обучения – 8 лет

Программа по учебному предмету «Слушание музыки» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным

общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Слушание музыки» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

Цель учебного предмета:

- воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально- творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Задачи учебного предмета:

- развитие интереса к классической музыке;
- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
- приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
- осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;
- накопление слухового опыта, определенного круга интонаций и развитие музыкального мышления;
- развитие одного из важных эстетических чувств - синестезии (особой способности человека к межсенсорному восприятию);
- развитие ассоциативно-образного мышления.

Часов по учебному плану:

8 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 147 часов, включая:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 98 часов,
самостоятельная работа обучающегося – 49 часов.

Время изучения: 1-3 классы.

Аннотация к программе учебного предмета
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»
дополнительной предпрофессиональной программы
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»
Срок обучения – 8 и 5 лет

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» относится к обязательной и вариативной частям дополнительной предпрофессиональной программы.

Цели учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов;
- выявление одаренных детей в области музыкального искусства,

подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи учебного предмета:

- сформировать интерес и любовь к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
- воспитать музыкальное восприятие музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- овладеть навыками восприятия элементов музыкального языка;
- овладеть знаниями специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров;
- приобрести знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;
- научиться работать с нотным текстом (клавиром, партитурой);
- уметь пользоваться полученными теоретическими знаниями при исполнении музыкальных произведений на инструменте;
- сформировать у наиболее одаренных выпускников осознанную мотивацию к продолжению профессионального обучения и подготовке их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

Часов по учебному плану:

8 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 363 часа, включая:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 198 часов,
самостоятельная работа обучающегося – 165 часов.

Время изучения: 4-8 классы.

5 лет:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 363 часа, включая:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 198 часов,
самостоятельная работа обучающегося – 165 часов.

Время изучения: 1-5 классы.

Организация-разработчик: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Разработчики:

Белик Владислав Евгеньевич, преподаватель вокально-хоровой методической секции Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Богданова Ольга Владимировна, преподаватель фортепианной методической секции Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Дружинин Олег Юрьевич, преподаватель методической секции оркестровых инструментов Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Дружинина Антонина Викторовна, заведующая методической секцией музыкально-теоретических дисциплин, преподаватель Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Зими́на Анастасия Николаевна, преподаватель фортепианной методической секции Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Никитин Василий Федорович, преподаватель методической секции оркестровых инструментов Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Керлец Сусанна, заведующая методической секцией оркестровых инструментов, преподаватель фортепианной методической секции Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Колокольцова Ульяна Вагинаковна, преподаватель методической секцией музыкально-теоретических дисциплин Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Максимова Маргарита Леонидовна, преподаватель методической секцией музыкально-теоретических дисциплин Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Межевич Мария Юрьевна, заведующая вокально-хоровой методической секцией, преподаватель Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Седельникова Елена Константиновна, методист Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Сидорович Елена Григорьевна, преподаватель фортепианной методической секции Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Сионихина Дарья Евгеньевна, преподаватель методической секции оркестровых инструментов Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Слепнёва Марина Александровна, заведующая фортепианной методической секцией, преподаватель Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Холманская Татьяна Ивановна, преподаватель фортепианной методической секции Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Ширинская Алёна Станиславовна, директор, преподаватель вокально-хоровой методической секции Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Рецензент: Дубровина Светлана Викторовна, заместитель директора по учебно-методической работе Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»