

**Аннотация к программе учебного предмета**  
**«Специальность. Домра»**  
**дополнительной предпрофессиональной программы**  
**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

**Срок обучения – 8 и 5 лет**

Программа по учебному предмету «Специальность. Домра» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

**Программа** является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Учебный предмет «Специальность. Домра» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

**Цели учебного предмета:**

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на домре произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;
- определение наиболее одаренных детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в средних профессиональных музыкальных учебных заведениях.

**Задачи учебного предмета:**

- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на домре

до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;

- овладение знаниями, умениями и навыками игры на домре, позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование навыков сольной исполнительской практики и коллективной творческой деятельности, их практическое применение;
- достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре;
- формирование у лучших выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в профессиональное образовательное учреждение.

**Часов по учебному плану:**

**8 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 1316 часов, включая:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 559 часов,  
самостоятельная работа обучающегося – 757 часов.

**Время изучения: 1-8 классы.**

**5 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 924 часа, включая:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 363 часа,  
самостоятельная работа обучающегося – 561 час.

**Время изучения: 1-5 классы.**

### **Аннотация к программе учебного предмета**

**«Специальность. Гитара»**

**дополнительной предпрофессиональной программы**

**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

**Срок обучения – 8 и 5 лет**

Программа по учебному предмету «Специальность. Гитара» создана в

соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

**Программа** является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Учебный предмет «Специальность. Гитара» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

**Цели учебного предмета:**

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков;
- выявление творческих способностей учащихся и их развитие в области исполнительства на гитаре до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
- выявление наиболее одаренных детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в профессиональных образовательных организациях.

**Задачи учебного предмета:**

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- формирование у учащихся комплекса исполнительских навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на гитаре произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;

- овладение учащимися основными исполнительскими навыками игры на гитаре, позволяющими грамотно исполнять музыкальное произведение как соло, так и в ансамбле, а также исполнять нетрудный аккомпанемент;
- овладение знаниями, умениями и навыками игры на гитаре, позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования, обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтения нот с листа;
- приобретение учащимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре;
- формирование у одаренных учащихся осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в профессиональную образовательную организацию.

**Часов по учебному плану:**

**8 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 1316 часов, включая:  
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 559 часов,  
 самостоятельная работа обучающегося – 757 часов.

**Время изучения: 1-8 классы.**

**5 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 924 часа, включая:  
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 363 часа,  
 самостоятельная работа обучающегося – 561 час.

**Время изучения: 1-5 классы.**

**Аннотация к программе учебного предмета**  
**«Специальность. Баян»**  
**дополнительной предпрофессиональной программы**

## **в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

### **Срок обучения – 8 и 5 лет**

Программа по учебному предмету «Специальность. Баян» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

**Программа** является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Учебный предмет «Специальность. Баян» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

#### **Цели учебного предмета:**

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на баяне;
- создание условий для развития музыкально-творческих способностей учащегося с целью дальнейшего продолжения профессионального музыкального образования.

#### **Задачи учебного предмета:**

- овладение знаниями, умениями и навыками игры на баяне, позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;
- развитие памяти, музыкального слуха, чувства ритма;
- овладение знаниями, умениями и навыками игры на баяне;
- формирование у учащихся комплекса исполнительских навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на гитаре произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;

- овладение навыками самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтения нот с листа;
- овладение навыками сценического поведения;
- воспитание чувства ответственности, развитие коммуникативных способностей детей, формирование культуры общения.

**Часов по учебному плану:**

**8 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 1316 часов, включая:  
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 559 часов,  
 самостоятельная работа обучающегося – 757 часов.

**Время изучения:** 1-8 классы.

**5 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 924 часа, включая:  
 обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 363 часа,  
 самостоятельная работа обучающегося – 561 час.

**Время изучения:** 1-5 классы.

**Аннотация к программе учебного предмета**

**«Специальность. Аккордеон»**

**дополнительной предпрофессиональной программы**

**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

**Срок обучения – 8 и 5 лет**

Программа по учебному предмету «Специальность. Аккордеон» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской

Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

**Программа** является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Учебный предмет «Специальность. Аккордеон» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

**Цели учебного предмета:**

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на аккордеоне произведения различных жанров и форм в соответствии с федеральными государственными требованиями;
- выявление наиболее одаренных детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих основные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Задачи учебного предмета:**

- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на аккордеоне до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
- овладение знаниями, умениями и навыками игры на аккордеоне, позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;
- приобретение учащимися опыта творческой деятельности;
- формирование навыков сольной исполнительской практики и коллективной творческой деятельности, их практическое применение;
- достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре;
- формирование у лучших выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к

вступительным экзаменам в профессиональную образовательную организацию.

**Часов по учебному плану:**

**8 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 1316 часов, включая:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 559 часов,  
самостоятельная работа обучающегося – 757 часов.

**Время изучения: 1-8 классы.**

**5 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 924 часа, включая:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 363 часа,  
самостоятельная работа обучающегося – 561 час.

**Время изучения: 1-5 классы.**

**Аннотация к программе учебного предмета**

**«Ансамбль»**

**дополнительной предпрофессиональной программы**

**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

**Срок обучения – 8 и 5 лет**

Программа учебного предмета «Ансамбль» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

**Программа** является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Учебный предмет «Ансамбль» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

**Цель учебного предмета:**

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

**Задачи учебного предмета:**

- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;
- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
- формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса ансамблиста.

**Часов по учебному плану:**

**8 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 330 часов, включая:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 165 часов,  
самостоятельная работа обучающегося – 165 часов.

**Время изучения:** 4-8 классы.

**5 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 264 часа, включая:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 132 часа,  
самостоятельная работа обучающегося – 132 часа.

**Время изучения:** 2-5 классы.

**Аннотация к программе учебного предмета**  
**«Фортепиано»**  
**дополнительной предпрофессиональной программы**  
**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

**Срок обучения – 8 и 5 лет**

Программа учебного предмета «Фортепиано» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

**Программа** является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Учебный предмет «Фортепиано» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

**Цель учебного предмета:**

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

**Задачи учебного предмета:**

- развитие общей музыкальной грамотности ученика и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке и музыкальному творчеству;

- владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения;

- формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей учащегося;

- овладение основными видами штрихов – non legato, legato, staccato;

- развитие музыкальных способностей: ритма, слуха, памяти, музыкальности, эмоциональности;

- овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований;

- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле;

- владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией;

приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.

**Часов по учебному плану:**

**8 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 429 часов, включая:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 99 часов,  
самостоятельная работа обучающегося – 330 часов.

**Время изучения: 4-8 классы.**

**5 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 346,5 часов, включая:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 82,5 часа,  
самостоятельная работа обучающегося – 264 часа.

**Время изучения:** 2-5 классы.

**Аннотация к программе учебного предмета**  
**«Хоровой класс»**  
**дополнительной предпрофессиональной программы**  
**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**  
**Срок обучения – 8 и 5 лет**

Программа по учебному предмету «Хоровой класс» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

**Программа** является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Учебный предмет «Хоровой класс» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

**Цель учебного предмета:**

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

**Задачи учебного предмета:**

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;

- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

**Часов по учебному плану:**

**8 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 147 часов, включая:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 98 часов,  
самостоятельная работа обучающегося – 49 часов.

**Время изучения:** 1-3 классы.

**5 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 49,5 часов, включая:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 33 часа,  
самостоятельная работа обучающегося – 16,5 часов.

**Время изучения:** 1 класс.

**Аннотация к программе учебного предмета**

**«Сольфеджио»**

**дополнительной предпрофессиональной программы**

**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

**Срок обучения – 8 и 5 лет**

Программа по учебному предмету «Сольфеджио» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

**Программа** является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Учебный предмет «Сольфеджио» относится к обязательной и вариативной частям дополнительной предпрофессиональной программы.

**Цель учебного предмета:**

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

**Задачи учебного предмета:**

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

**Часов по учебному плану:**

**8 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 690 часов, включая:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 427 часов,  
самостоятельная работа обучающегося – 263 часа.

**Время изучения: 1-8 классы.**

**5 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 445,5 часов, включая:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 165 часов,  
самостоятельная работа обучающегося – 280,5 часа.

**Время изучения:** 1-5 классы.

**Аннотация к программе учебного предмета**  
**«Слушание музыки»**  
**дополнительной предпрофессиональной программы**  
**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

**Срок обучения – 8 лет**

Программа по учебному предмету «Слушание музыки» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

**Программа** является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Учебный предмет «Слушание музыки» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной программы.

**Цель учебного предмета:**

- воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально- творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

**Задачи учебного предмета:**

- развитие интереса к классической музыке;
- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и

формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;

- воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
- приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
- осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;
- накопление слухового опыта, определенного круга интонаций и развитие музыкального мышления;
- развитие одного из важных эстетических чувств - синестезии (особой способности человека к межсенсорному восприятию);
- развитие ассоциативно-образного мышления.

**Часов по учебному плану:**

**8 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 147 часов, включая:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 98 часов,  
самостоятельная работа обучающегося – 49 часов.

**Время изучения:** 1-3 классы.

### **Аннотация к программе учебного предмета**

**«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»**

**дополнительной предпрофессиональной программы**

**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

**Срок обучения – 8 и 5 лет**

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения

итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

**Программа** является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Учебный предмет «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» относится к обязательной и вариативной частям дополнительной предпрофессиональной программы.

**Цели учебного предмета:**

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов;
- выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

**Задачи учебного предмета:**

- сформировать интерес и любовь к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
- воспитать музыкальное восприятие музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- овладеть навыками восприятия элементов музыкального языка;
- овладеть знаниями специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров;
- приобрести знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;
- научиться работать с нотным текстом (клавиром, партитурой);
- уметь пользоваться полученными теоретическими знаниями при исполнении музыкальных произведений на инструменте;
- сформировать у наиболее одаренных выпускников осознанную

мотивацию к продолжению профессионального обучения и подготовке их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

**Часов по учебному плану:**

**8 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 363 часа, включая:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 198 часов,  
самостоятельная работа обучающегося – 165 часов.

**Время изучения:** 4-8 классы.

**5 лет:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 363 часа, включая:  
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 198 часов,  
самостоятельная работа обучающегося – 165 часов.

**Время изучения:** 1-5 классы.

Организация-разработчик: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Разработчики:

Алексеев Владимир Викторович, преподаватель методической секции классической гитары Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Белик Владислав Евгеньевич, преподаватель вокально-хоровой методической секции Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Богданова Ольга Владимировна, преподаватель фортепианной методической секции Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Денисов Эдуард Евгеньевич, преподаватель методической секции классической гитары Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Дружинина Антонина Викторовна, заведующая методической секцией музыкально-теоретических дисциплин, преподаватель Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Зимина Анастасия Николаевна, преподаватель фортепианной методической секции Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Керлец Сусанна, преподаватель фортепианной методической секции Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Колокольцова Ульяна Вагинаковна, преподаватель методической секцией музыкально-теоретических дисциплин Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Лыченкова Нисо Мансуровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, преподаватель методической секции народных инструментов Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Максимова Маргарита Леонидовна, преподаватель методической секцией музыкально-теоретических дисциплин Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Межевич Мария Юрьевна, заведующая вокально-хоровой методической секцией, преподаватель Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Мирошникова Яна Евгеньевна, заведующая методической секцией классической гитары, преподаватель Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Сафронов Владимир Викторович, преподаватель методической секции народных инструментов Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Седельникова Елена Константиновна, методист Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Сидорович Елена Григорьевна, преподаватель фортепианной методической секции Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Сирота Юлия Анатольевна, заведующая методической секцией народных инструментов, преподаватель Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Слепнёва Марина Александровна, заведующая фортепианной методической секцией, преподаватель Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Холманская Татьяна Ивановна, преподаватель фортепианной методической секции Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Ширинская Алёна Станиславовна, директор, преподаватель вокально-хоровой методической секции Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Юрченко Надежда Юрьевна, преподаватель методической секции классической гитары Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Рецензент: Дубровина Светлана Викторовна, заместитель директора по учебно-методической работе Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»